Общество с ограниченной ответственностью Продюсерский центр «АРТ – Формат»

 *414021 Астраханская обл., г. Астрахань, ул. Городская 1 « А ».*

*Сайт;* [*www.panorama-30.ru*](http://www.panorama-30.ru)

 *e-mail:panorama30@bk.ru*

 *сот: 8 905 480 64 52*

**Положение**

**о проведении Международного фестиваля - конкурса детского, молодежного и взрослого творчества**

***«Палитра понизовья»***

в рамках проекта «В судьбе России - моя судьба!»

г. Волгоград

(28 -29 марта 2020 г.)

**Основные сведения о конкурсе:**

#

# **Сроки проведения: 28 - 29 марта 2020 года.**

**Срок подачи заявок: до 20 марта 2020 года.**

**Категории участников**: коллективы и солисты

 (без ограничения в возрасте).

**Место проведения**: МБУК «Дворец культуры ТРЗ Волгограда» г. Волгоград, ул. Дзержинского, д. 17.

**Призовой фонд 100 000 рублей:**

**Лучшим педагогам – руководителям по решению жюри, специальный ГРАНТ на прохождение курсов ГРДНТ имени В.Д. Поленова г. Москва.**

**Премии Гран – При** для коллективов:

- «Хореографическое искусство» - 50 000 рублей;

- «Вокальное творчество» - 20 000 рублей;

- «Театральное творчество» - 10 000 рублей;

**Специальные сертификаты**

 на льготное участие в следующих фестивалях - конкурсах для номинаций:

- «Вокальное творчество», для соло исполнителей;

 - «Хореографическое искусство» для соло исполнителей;

**Специальные премии:**

Премия «За педагогическое мастерство» - 5 000руб.

Премия «За высокое исполнительское мастерство» - 5 000руб.

**Цели и задачи конкурса - фестиваля:**

- Международный и Межрегиональный культурный обмен;

- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;

- Выявление сильнейших коллективов и отдельных исполнителей;

- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи в области искусств;

- Повышение престижа профессии педагога и руководителей творческих коллективов;

- Приобщение к здоровому и активному образу жизни;

- Создание условий для реализации творческого потенциала.

**Организаторы фестиваля - конкурса:**

1.Организатором Международного фестиваля - конкурса « Аленький цветочек» является Общество с ограниченной ответственностью Продюсерский центр« Арт – формат».

2. При информационной поддержке «АРТ - Центр» г. Москва.

3.Решение иных организационных вопросов, связанные с проведением фестиваля – конкурса, работу и состав жюри, расходы а так же непосредственное проведение фестиваля - конкурса возлагается на ООО Продюсерский центр « АРТ – Формат» г. Астрахань.

**В рамках фестиваля состоятся мастер- классы от членов жюри по дополнительным заявкам (**форма заявки в приложении**).**

Мастер-классы будут проводиться в номинациях: хореография, эстрадный вокал. Для руководителей коллективов и преподавателей, воспитанники которых участвуют в конкурсных программах фестиваля, участие в мастер - классах бесплатно с выдачей сертификатов ( не более одного руководителя коллектива). Сертификат выдается только по факту присутствия на мастер-классе. Для остальных желающих посетить мастер классы, платно, с выдачей сертификата. О месте проведения и стоимости мастер - классов, см. программу фестиваля.

**Категории участников:**

3-4, 5-6, 7-9, 10-12, 13-15, 16-18,19-23, 24-40 лет, старшая возрастная группа (старше 40 лет), смешанная, учитель - ученик.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:**

Участники оцениваются в каждой номинации, в каждой возрастной категории

**Состав жюри**: формируется и утверждается оргкомитетом конкурса. Жюри конкурса формируется из специалистов культуры и искусства, известных деятелей искусств: режиссёров, балетмейстеров, артистов эстрады, педагогов, хореографов.

**Номинации фестиваля:**

**1. «Хореографическое искусство»**

 На конкурсный просмотр представляется один номер в одной дисциплине.

Направление, в котором могут принять участие детские, молодежные, взрослые творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования, Дворцов и Домов культуры занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, частных клубах, творческих объединениях и другие….

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Дисциплина** | **Формы и хронометраж** |
| «Хореографическое искусство»7м х 13 м. | -    Детский танец (сюжетно - игровой);- классический танец;- народный танец;- народно-стилизованный танец;- эстрадный танец;- эстрадно-спортивный танец;- современный танец;(модерн, контемпорари, джаз, джаз-модерн);- стрит  направления;- танцевальное шоу;   -  Акробатический танец;   -  Ирландский степ;   -  Рок – н – ролл;   -  Театр танца;   - Спортивный танец, (в том числе команды черлидинга). | - Соло - от 1.45 до 2.30 мин.-  Дуэт – от 1.45. до 3.00 мин.-  Трио - 2.30- 3.00 мин.-  Малые Группы – от 2.00 до 3.00 мин.-  Ансамбли –  от 2.30 до 6 мин. -  Театр танца – представляют  программу до 20 минут.  |

**Критерии оценки в номинации "Хореографическое искусство":**

- подбор и сложность репертуара;

- мастерство и техника исполнения движений;

- идея, тема замысел, композиционное и драматургическое построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения, зрелищность);

- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала в соответствии с выбранной номинацией и возрасту;

- артистизм, раскрытие художественного образа;

 - художественное оформление и реквизит номера.

**Критерии оценки в дисциплине «Спортивный танец»:**

- уровень работы с предметами (помпоны и т п.);

- Уровень исполнения танцевальной техники;

- Уровень исполнения технических элементов;

- Синхронность (исполнение под музыку);

- Однородность движений;

- равнение;

- музыкальность, креативность, новизна;

- зрелищность;

- уровень сложности;

- артистичность.

 **2. «Вокальное творчество».**

Народный вокал, эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы.

 Представляют на конкурсное прослушивание один - номер, общей продолжительностью не более **6** мин.

Направление, в котором могут принять участие детские, молодежные, взрослые творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе Центров дополнительного образования и досуга. Дворцов и Домов культуры, частных клубах, творческих объединениях и другие….

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Дисциплина** | **Формы** |
| «Вокальное творчество»Размер сценической площадки7м х 13 м | - эстрадный вокал;- джазовый вокал;- народный вокал. | - соло;- дуэт;- трио;- ансамбли;- хоры. |

**Критерии оценки в номинации «Вокальное творчество»:**

- тембр и сила голоса;

- чистота интонации и качество звучания;

- уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);

- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;

- культура и сценическое движение;

- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

**3. «Цирковое искусство».**

Акробатика, клоунада, гимнастика, эквилибристика, жонглирование и т.д.

 Все направления, кроме воздуха и огня. Представляют на конкурсное обсуждение один номер или композиционно законченную программу (для коллектива) продолжительностью не более 8 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация** | **дисциплины** | **Формы** |
| «Цирковое искусство»Размер сценической площадки7м х 13 м | Все, кроме тех, которые связанны с воздухом и огнем | - соло;- дуэт;- трио- ансамбль |

**Критерии оценки в номинации "Цирковое искусство":**

- исполнительское мастерство;

- художественное оформление программы;

- реквизит, артистизм, сценичность;

- пластика, костюм, культура исполнения;

- сложность исполняемой программы.

**4. «Театр Мод».**

Набор участников осуществлялся по нескольким тематикам: исторический костюм, фольклорный костюм, этнический костюм, молодежный костюм, детский костюм с яркой демонстрацией традиций своего региона.

Коллективы представляют конкурсную программу (одну-две коллекции) в виде шоу, состоящих из одной или нескольких тем. На возрастные группы не разделяется. Общее время показа - не более **12** минут.

**Критерии оценки в номинации  «Театр мод»:**

- авторская оригинальность;

- целостность композиционного образа коллекции;

- подбор музыкального оформления коллекции;

- оригинальность костюмов.

**5. «Фольклорная программа».**

Фольклорные коллективы и солисты представляют на конкурс один конкурсный номер

(конкурсную программу) общей продолжительностью не более **15** минут.

Фольклорно - этнографические коллективы и солисты, представляющие номера и программы, созданные на основе фольклора, обычаев и обрядов.

**Критерии оценки в номинации «Фольклорное творчество»:**

- яркость и самобытность используемого фольклорного материала;

- художественная ценность,

- этнографическая точность;

- сценическое воплощение народных обрядов и традиций;

- оригинальность костюмов и атрибутики.

**6. «Театральное творчество».**

Драматический, музыкальный, кукольный

(без использования штакетного оборудования).Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер**, продолжительностью не более 20 минут.**  На возрастные группы не разделяются.

**Критерии оценки в номинации «Театральное творчество»**

-полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

- раскрытие и яркость художественных образов;

- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);

- художественное оформление спектакля, реквизит;

- дикция актеров;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Просьба для руководителей театральных коллективов: подробнее писать в заявке о дополнительных или необходимых условиях (предоставление площадки с указанием размера, звуковой аппаратуры и иных технических средств).

**Порядок проведения конкурса:**

1. Конкурс проводится в форме прослушивания при присутствии в зале жюри и публики. Вход в зрительный зал платный, по билетам (стоимость билета - **100** руб.)

 Участники конкурсной программы, проходят по браслетам, выданным при регистрации.

2. Подготовку и проведение конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет фестиваля.

3. Конкурсная программа выступлений участников составляется и утверждается оргкомитетом фестиваля на основании полученных заявок. Порядок выступлений в конкурсной программе определяет оргкомитет заранее. Выступления проводятся как блоками, так и отдельными номерами. Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участников (от младших к старшим возрастным категориям), а также от заявленных номинаций (от классических номинаций к эстрадно - танцевальным).

4. Репетиционное время предоставляется согласно графику и зависит от количества номеров и участников. Под репетиционным временем подразумевается сухая проба сцены, проверка фонограмм и работы технического обеспечения (микрофонов).

5. Участники конкурса могут участвовать помимо основной номинации в дополнительных номинациях конкурса с условием предоставления отдельных заявок на каждую номинацию.

6. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

**Основные технические и организационные требования:**

1. Фонограммы, представленные на конкурсную программу, должны быть записаны на флэшке.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ТРЕБОВАНИЕ: На конкурсную программу принимаются только звукозапись с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (латинским шрифтом), названия произведения.

2. Участники в номинации «ВОКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО» конкурсные произведения исполняют только под «минусовую» фонограмму. Запрещено выступать под «плюсовую» фонограмму. Запрещается также использование фонограмм, в которых в бэк - вокальных партиях дублируется основная партия солиста. Положением конкурса допускается использование прописанного бэк - вокала только в припеве.

3. Оргкомитет имеет право использовать и распространять без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса фотографии, аудио- и видеозаписи конкурсной программы фестиваля и Гала-концерта, а также печатной и иного рода продукции, сделанных во время проведения конкурсных мероприятий.

4. Разрешается реклама спонсоров участников конкурса-фестиваля. Для этого в электронном виде на адрес оргкомитета высылается логотип спонсора и другие необходимые данные.

5. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает оргкомитет на месте.

**ПАМЯТКА ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ**

1. По вопросам заполнения заявки связывайтесь с директором фестиваля.
2. Список участников в заявке подается в алфавитном порядке.
3. Если руководитель или педагог участвует в конкурсе, он оплачивает взносы согласно Положению.
4. Названия номеров подаются в заявке заранее.. Исправления без каких-либо увеличений взносов ,принимаются до окончания срока приема заявок.
5. В случае изменения в заявке, Вам нужно отправить обновлённую или дополненную к уже поданной. Чтобы избежать дублирования заявок, обязательно укажите в теме письма, что заявка исправленная или что это дополнение.
6. Если Вы не успеваете вовремя подать заявку по форс-мажорным обстоятельствам, связывайтесь с оргкомитетом фестиваля заранее, до окончания срока приема заявок.

 Вы можете запросить нужное положение фестиваля по электронной почте  *panorama30@bk.ru*

1. **В случае опоздания на конкурс кого-либо из участников, оплаченные взносы не возвращаются.**
2. Если во время конкурса участник не успевает сменить костюм между номерами, Вам нужно заранее подойти к судье-информатору (ведущему).
3. Если Вы понимаете, что приедете на конкурс с опозданием по независящим от Вас обстоятельствам, срочно связывайтесь с оргкомитетом фестиваля.
4. **Всем участникам обязательно при себе иметь паспорта/свидетельства о рождении (либо копии).**
5. **Организаторы не несут ответственность за оставленные без присмотра вещи, драгоценности и костюмы участников и сопровождающих их лиц.**
6. **Руководителям, родителям всех участников фестиваля следует позаботиться об оформлении медицинских страховок. Организаторы фестиваля не несут ответственность за жизнь и здоровье участников во время поездки и проведения фестиваля. Организатор не несёт материальной ответственности в случае нанесения вреда и / или ущерба здоровью и имуществу участника, произошедшего по вине участника.**

13. Если Вам необходимы отчетные документы, данный вопрос уточняется с директором фестиваля не позднее чем за **5** дней до начала мероприятия.

**14. При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.**

В том числе:

- Временные ограничения выступлений.

- Возрастные деления в номинациях. В случае возникновения спорных ситуаций во время выступления, возраст участников проверяется. При выяснении нарушений номер снимается с конкурса. Оплаченные взносы в этом случае не возвращаются.

- При несоответствии количества выступающих участников в номере заявленной номинации происходит дисквалификация. Оплаченные взносы в этом случае не возвращаются.

- Стоимость входного билета на целый день **100** руб. Участники конкурсных программ и их руководитель, входят в зал по браслетам, выданным на регистрации.

**Правила подачи заявок:**

Для участия в фестивале необходимо до **20 марта 2020** года выслать  Заявку на Участие. Обязательным подтверждением Заявки на участие является предоплата 30%.

Полный расчет можно произвести в день регистрации, время регистрации будет сообщено дополнительно.

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ**

 Исполнительское мастерство участников оценивается в каждом направлении (жанре, номинации) и возрастной группе.

 Участники награждаются: дипломами обладателя Лауреата I, II, III степеней (с вручением кубков), дипломом Дипломанта I, II, III степеней (с вручением только дипломов).

Призовой фонд 100 000 рублей:

Лучшим педагогам – руководителям по решению жюри, специальный ГРАНТ на прохождение курсов ГРДНТ имени В.Д. Поленова г. Москва.

**Премии Гран – При для коллективов:**

- «Хореографическое искусство» - 50 000 рублей;

- «Вокальное творчество» - 20 000 рублей;

- «Театральное творчество» - 10 000 рублей;

**Специальные призы в номинациях:** сертификат на льготное участие в следующих фестивалях.

- «Вокальное творчество», для соло исполнителей;

 - «Хореографическое искусство», для соло исполнителей;

**Специальные премии:**

Премия «За педагогическое мастерство» - 5 000руб.;

Премия «За высокое исполнительское мастерство» - 5 000руб.;

Жюри может присудить Гран-при Фестиваля.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;

- делить премии между участниками;

- присуждать специальные премии.

Оргкомитет конкурса-фестиваля определяет свои формы поощрения участников. Возможно учреждение специальных призов оргкомитета, призов от спонсоров:

- «За лучшее оформление номера»;

- «За сохранение национальных традиций»;

- «Самый маленький участник фестиваля»;

- «Самый взрослый участник фестиваля»;

Церемония награждения участников конкурса-фестиваля проводится в день проведения конкурса. Участники конкурса-фестиваля должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя**.**

**Дипломы, награды и подарки в другое время не выдаются !!!**

**Финансовые условия участия в фестивале:**

Фестиваль проводится на условиях хозрасчёта. На проведение фестиваля - конкурса привлекаются спонсорские средства, добровольные пожертвования и целевые взносы на организацию и проведение фестиваля.

Командировочные расходы (проезд, питание, проживание) участников производится за счёт направляющей организации.

Собранные средства используются на оплату:

- Использование арендуемых помещений, необходимых для проведения фестиваля;

- Услуг монтажа и демонтажа оборудования Фестиваля;

- Услуг по обслуживанию площади и оборудования (уборка, вывоз мусора и др.);

- Услуг по изготовлению и приобретению наградной и рекламной продукции;

- Приглашение и работа Жюри, другие расходы, которые несут организаторы проекта. Оргкомитет оставляет за собой право использовать (в том числе распространять) без выплаты гонорара участникам Фестиваля видеозаписи, произведённые во время Фестиваля, сборники и буклеты, выпущенные по итогам Фестиваля.
**По вопросам сотрудничества и рекламы обращайтесь по e-mail:** **panorama30@bk.ru**

**тел: *8 905 480 64 52* (с 10 до 18 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья)**

**УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**

**Для коллективов и участников регистрационный взнос участия в конкурсных просмотрах составляет:**

- Солист – 2 000 (две тысячи) рублей;

- Дуэт – 3 000 руб. (три тысячи) рублей;

- Трио – 3 600 (три тысячи шестьсот) рублей;

- Группа от 4 до 7 человек (малая форма) – 1000 (одна тысяча)  рублей с каждого участника;

- Группа от 8 до 10 человек (ансамбль) – 800 (восемьсот) рублей с каждого участника;

- Группа от 11 человек и более – 600 (шестьсот) рублей с каждого участника.

        При участии солиста в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос как соло, затем дополнительная номинация.

Участие в номинации второе соло - оплачивают взнос 1500 руб. (одна тысяча пятьсот рублей), второй дуэт и трио – 1000 руб. (одна тысяча рублей).

         Коллективы, желающие участвовать во второй, третьей и следующей номинациях, дополнительно оплачивают конкурсные взнос в размере 500 рублей (пятьсот рублей 00 коп.) с каждого участника.

**Внимание!!**

При участии одного и того же человека в нескольких дисциплинах (например, «хореографическое искусство») оплата происходит в следующем порядке: сначала оплачивается соло, затем дуэт, трио, малая группа, ансамбль, от 8 до 10 чел, ансамбль от 11 чел. и более. При участии одного и того же человека в нескольких номинациях конкурсных просмотров, например в «Хореографическое искусство» и «Вокальное творчество», участие оплачивается полностью.

**Внимание руководителей или представителей коллективов!**

Подойдите к регистрации ответственно. Если есть вопросы, лучше решите их заранее по телефону или электронной почте, внесение изменений в заявках после окончания срока регистрации не допускается. Дипломы оформляются согласно Вашей заявке.

Коллективы могут самостоятельно организовать проживание в дни проведения фестиваля. При дополнительной заявке, оргкомитет может помочь в организации проживания и питания коллектива (за дополнительную плату).

Заявка отправляется на адрес электронной почты:

*e-mail: panorama30@bk.ru*

телефон для справок: *8 905 480 64 52*

Заявку заполнять строго по форме!!!

1 заявка – 1 номинация и 1 дисциплина!!!

**Анкета – заявка**

**на участие** в Международном фестивале - конкурсе творчества

*«Палитра понизовья »*

в рамках проекта «В судьбе России - моя судьба!»

г. Волгоград

(28 -29 марта 2019 г.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Номинация** ***(хореография, вокал, изо, дпи, фото работа, художественное слово, театральное творчество)*** |  |
| **Дисциплина номинации*****(хореография: детский танец, эстрадный танец, современный танец и т. д.,******вокал: эстрадный вокал, народный вокал, джаз и т. д.).*** |  |
| **Категория номинации** ***(соло , дуэт , трио, малая группа , ансамбль)*** |  |
| **Название коллектива**  |  |
| **ФИО соло, дуэта, трио исполнителя (ей)** |  |
| **Возрастная категория**  |  |
| **Количество участников** |  |
| **Репертуар с хронометражем*****(название конкурсных номеров,* *продолжительность каждого номера)*** | **1.****2.** |
| **Ф.И.О.****руководителя коллектива*****(полностью)*** |  |
| **Ф.И.О.****педагога коллектива*****(полностью)*** |  |
| **Ф.И.О.****концертмейстера коллектива*****(полностью)*** |  |
| **Точное наименование направляющей организации (учреждение)** ***(заглавные буквы, пробелы, кавычки)*** |  |
| **Страна, город** |  |
| **Контактная информация для связи** | **Имя** |  |
| **Телефон** |  |
| **E-mail** |  |
| **Сведения о размещении в гостинице и предоставлении трансфера** **по прибытию и отъезду (по необходимости)****ПРИЛОЖЕНИЕ №1** |  |

СПИСОК ДЕЛЕГАЦИИ по форме (обязательно)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. (с указанием статуса. Например: руководитель, родитель, участник…) | № документа, удостоверяющего личность | Дата рождения | Адрес регистрации |
| 1. |   |   |   |   |
| 2. |   |   |   |   |

**Все поля в анкете-заявке обязательны для заполнения, кроме разделов, касающихся размещения и трансфера (дополнительно). Заявка должна быть представлена в текстовом формате (Word).**

**При подаче заявки, Вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении конкурса и всеми его пунктами.**

**Приложение № 1 (Проживание)**

***1. Отель «Южный»***

ценит возможность предложить свои услуги Вам без дополнительной оплаты:

 ✓ Завтрак в формате «Шведский стол»;

✓ Wi-Fi на всей территории отеля;

✓ комплимент от отеля;

✓ услуги бизнес-центра;

✓ круглосуточное обслуживание;

 ✓ ежедневная уборка и смена полотенец;

✓ парковка на территории отеля.

**Цены на размещение в отеле «Южный» с 09.01.2019 по 31.12.2019 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование услуги** | **Кол-во человек** | **Цена (руб./сут.)** |
| **НОМЕР ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ «СТАНДАРТ» С ОДНОСПАЛЬНОЙ КРОВАТЬЮ с завтраком**  | **1** | **3 000**  |
| **НОМЕР ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ «СТАНДАРТ» С ШИРОКОЙ КРОВАТЬЮ ИЛИ ДВУМЯ РАЗДЕЛЬНЫМИ КРОВАТЯМИ с завтраком** | **1** | **3 400** |
| **2** | **3 850** |

 «НОМЕР ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ «СТАНДАРТ» С ОДНОСПАЛЬНОЙ КРОВАТЬЮ»

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\3.jpg | Номер Одноместный Стандарт — это прекрасное сочетание умеренной стоимости проживания и полного пакета современного оборудования номера, отвечающего всем требованиям деловых путешественников. Удобная одноместная кровать, рабочий стол с креслом и кофейный столик, на котором вы найдете все необходимое для чая и кофе. Спокойный классический интерьер и наше безупречное обслуживание номеров произведут на вас самое приятное впечатление. В номере: централизованная система кондиционирования, телефон, Wi-Fi, телевизор, холодильник, электрический чайник, набор посуды, гарнитурная мебель. В ванной комнате: душ или ванна, фен, ванные принадлежности.  |

«НОМЕР ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ «СТАНДАРТ» С ШИРОКОЙ КРОВАТЬЮ ИЛИ ДВУМЯ РАЗДЕЛЬНЫМИ КРОВАТЯМИ»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Комфортный однокомнатный номер со всеми удобствами, изящным классическим интерьером и современной функциональностью. В этих светлых и уютных комнатах есть все, чтобы забыть о городском шуме и суете и спокойно отдохнуть. В номере: две раздельные кровати или одна двуспальная кровать, централизованная система кондиционирования, телефон, Wi-Fi, телевизор, холодильник, электрический чайник, набор посуды, гарнитурная мебель. В ванной комнате: душ или ванна, фен, ванные принадлежности. |

**2*. Отель «Старт»***

приготовил для Вас специальные тарифы

на проживание участников фестиваля!

|  |  |
| --- | --- |
| Категория номера | Тариф  |
| Стандарт (проживание в четырехместном блочном номере на человека) | 1000 руб. |
| Премиум (на человека при двухместном размещении) | 1200 руб. |
| Студия (на человека при трехместном размещении) | 1300 руб. |

Возможна организация питания по следующим ценам:

 Обед 300 рублей на человека;

 Ужин 300 рублей на человека;

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\3.jpg | C:\Users\User\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\4.jpg |
|  |  |